

## ART-O-RAMA Marseille

International contemporary art fair  
Salon international d'art contemporain  
30th of August - 1st of September 2024

Art-o-rama, the contemporary art fair based in Marseille, invites you to its next edition from August 30th to September 1st, 2024.

The VIP Preview, accessible with the VIP Card, will take place on Friday August 30 from 11am to 5pm, followed by the vernissage and opening cocktail (invitation only).

Art-o-rama offers a program of conversations and films during the fair, as well as awards ceremonies and artistic performances.

Art-o-rama, salon d'art contemporain basé à Marseille, vous invite pour sa prochaine édition du 30 août au 1er septembre 2024.

La Preview VIP accessible grâce à la Carte VIP aura lieu le vendredi 30 août de 11h à 17h, suivie du vernissage et de la soirée d'ouverture (sur invitation).

Art-o-rama propose durant le salon une programmation de conversations et de films, ainsi que des remises de prix et des performances artistiques.

### **Parcours Privé**

The Parcours Privé takes Art-o-rama VIPs from Monaco to Montpellier, passing through Avignon, Arles, Nice, and, of course, Marseille. The visits are accompanied by directors of institutions, art centers, and museums of contemporary art, as well as the curators of the exhibitions, to offer our VIPs a privileged experience.

This year, the Parcours Privé runs from Wednesday, August 28 to Tuesday, September 3, spanning from Sète to Porquerolles.

The program detailed below may be subject to changes.

Le Parcours Privé conduit les VIPs d'Art-o-rama de Monaco à Montpellier, en passant par Avignon, Arles, Nice et bien sûr Marseille. Les visites se font accompagnées par les directeurs d'institutions, centres d'art et musées d'art contemporain et par les commissaires d'expositions afin d'offrir un moment privilégié à nos VIPs. Les trajets se font en navettes au départ de Marseille.

Cette année le Parcours VIP s'étendra du mercredi 28 août au mardi 3 septembre, de Sète à Porquerolles.

Le programme détaillé ci-dessous est susceptible d'être modifié.

If you have any question regarding the Parcours Privé, please contact Sasha Vales and Mouad Manar by email at [vip@art-o-rama.fr](mailto:vip@art-o-rama.fr) or by telephone at +33(0)4.95.04.95.36.

Si vous avez la moindre question concernant le Parcours Privé, contactez Sasha Vales et Mouad Manar par email à [vip@art-o-rama.fr](mailto:vip@art-o-rama.fr) ou par téléphone au +33(0)4.95.04.95.36

FRÆME

Friche la Belle de mai, 12 rue François Simon, FR - 13003 Marseille  
[vip@art-o-rama.fr](mailto:vip@art-o-rama.fr) t. +33 (0)4 95 04 95 36  
[www.art-o-rama.fr](http://www.art-o-rama.fr) [www.fraeme.art](http://www.fraeme.art)

### Wednesday August 28th / Mercredi 28 août

For the first day of the Parcours Privé, we invite you to visit Gianni Pettena's "Anarchitecture" at Crac Occitanie from 10:30am.

The day continues in Montpellier from 3:30pm onwards, where we will visit the Frac Occitanie Montpellier, presenting Anna Solal, the "AMIEX" exhibition at Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers and the exhibitions presented at MO.CO.

On this occasion, we suggest a lunch on the quays of Sète (47€/person) and a return shuttle service from Marseille departing at 8:00am and returning around 8:30pm (120€/p.).



Pour cette première journée du Parcours Privé nous vous invitons à une visite de "Anarchitecture" de Gianni Pettena au Crac Occitanie à partir de 10h30.

La journée se poursuivra à Montpellier à partir de 15h30 où nous visiterons notamment le Frac Occitanie Montpellier présentant le travail de l'artiste Anna Solal, l'exposition "AMIEX" à Mécènes du Sud Montpellier-Sète-Béziers et les expositions présentées au MO.CO.

Nous proposons à cette occasion un déjeuner sur les quais de Sète (47€/personne) et le trajet aller-retour en navette au départ de Marseille à 8h et un retour estimé à 20h30 (120€/p.).



### Thursday August 29th / Jeudi 29 août

On the eve of the opening of Art-o-rama, the Parcours Privé will make a stop in Arles with a tour of the various private foundations that make the city a meeting point for contemporary art.

In the morning, the program includes a tour of Luma Arles at 10:00am, followed by a brunch (35€/p.) at the Villa Benkemoun, a 70s-era architectural landmark celebrating its 50th anniversary this summer. We will then visit the Fondation Thalie, the Fondation Vincent van Gogh and the exhibition of Nicolas Floc'h in the city center of Arles from 3:00pm onwards.

Returning to Marseille we will stop at 3bisf in Aix-en-Provence at 8:00pm to visit Lina Jabbour's exhibition.

A return shuttle service from Marseille will be organized leaving at 8:30am and returning around 9:30pm (80€/p.).



FRÆME

Friche la Belle de mai, 12 rue François Simon, FR - 13003 Marseille  
vip@art-o-rama.fr t. +33 (0)4 95 04 95 36  
www.art-o-rama.fr www.fraeme.art



La veille de l'ouverture d'Art-o-rama nous vous proposons une journée arlésienne avec un tour des diverses fondations privées faisant de Arles un point de rendez-vous de l'art contemporain.

Au programme dans la matinée une visite de Luma Arles à 10h, puis un brunch (35€/p.) au sein de la Villa Benkemoun, une architecture des années 70 célébrant ses 50 ans cet été. Nous continuons par une visite de la Fondation Thalie, de la Fondation Vincent van Gogh et de l'exposition de Nicolas Floc'h en centre ville d'Arles à partir de 15h.

Au retour nous nous arrêterons au 3bis à Aix-en-Provence vers 20h pour visiter l'exposition de Lina Jabbour.

Nous proposons le trajet aller-retour en navette au départ de Marseille à 8h30 pour un retour estimé vers 21h30 (80€/p.).

### **Friday August 30th / Vendredi 30 août**

Art-o-rama opens its doors with a VIP and press preview from 11 am to 5 pm, followed by the vernissage from 5 pm to 9 pm and the invitation-only opening cocktail.

Before that, we invite you to breakfast at the Fondation Vacances Bleues in Marseille to discover the work of artist Cari Gonzalez-Casanova at 9:30am. A shuttle will take you back to Art-o-rama from 10:30 am.



Art-o-rama ouvre ses portes avec sa preview VIP et presse de 11h à 17h suivi du vernissage de 17h à 21h et de la soirée d'ouverture sur invitation.

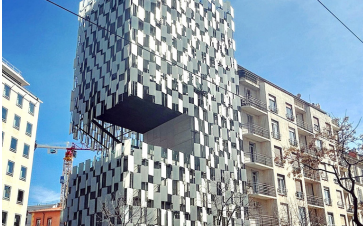
Avant cela, le vendredi 30 août au matin nous vous proposons un petit déjeuner au sein de la Fondation Vacances Bleues à Marseille pour découvrir le travail de l'artiste Cari Gonzalez-Casanova à 9h30. Nous vous proposerons un retour vers Art-o-rama en navette à partir de 10h30.

FRÆME

Friche la Belle de mai, 12 rue François Simon, FR - 13003 Marseille  
vip@art-o-rama.fr t. +33 (0)4 95 04 95 36  
www.art-o-rama.fr www.fraeme.art

## **Saturday August 31st / Samedi 31 août**

As the first part of the major exhibition "Endeavours and Masterpieces" for the Olympic summer, we will visit "The Hour of Glory" at the Frac Sud - Cité de l'Art Contemporain from 9:30am until 10:45am. From here, we offer you to visit Tchikebe's, Charlie Warde's and Delphine Wibaux's studios in the neighbourhood.



At 12:20pm shuttles will leave from Frac Sud to the Mucem which presents "Trophies and Relics" as well as an exhibition displaying an unprecedented dialogue between Yvon Lambert and the Mucem's collections.

The shuttles will go back to Art-o-rama after the visit, we suggest you book a table at les Grandes Tables de la Friche if you wish to have lunch: 04.95.04.94.85

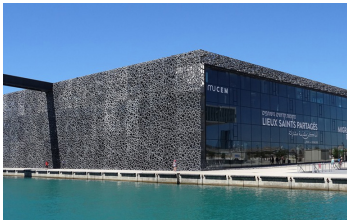
On Saturday evening, we invite you to discover the group exhibition "Jamais tu ne me regardes, là où je te vois", a proposal by Fonds Carta with Elvire Bonduelle, John Cornu, Alain Gætschy, Quentin Lefranc, Gilles Pourtier, Jean-Xavier Renaud and Linda Sanchez, at 55 rue Horace Bertin. We offer departure from la Friche by shuttle at 6:30pm.

Première partie de la grande exposition "Des exploits, des chefs d'oeuvre" dans le cadre de l'Olympiade Culturelle nous visiterons "L'Heure de gloire" au Frac Sud Cité de l'art contemporain. De là, nous vous proposons de visiter les ateliers de Tchikebe, Charlie Warde et Delphine Wibaux dans le quartier.

A 12h20, des navettes partiront du Frac Sud pour le Mucem qui présente "Trophées et reliques" ainsi qu'une exposition retraçant un dialogue inédit entre les collections d'Yvon Lambert et les collections du Mucem.

Les navettes retourneront à Art-o-rama après la visite, nous vous suggérons de réserver une table aux Grandes Tables de la Friche si vous souhaitez déjeuner : 04.95.04.94.85

Samedi soir, nous vous proposons de découvrir l'exposition collective "Jamais tu ne me regardes, là où je te vois", une proposition du Fonds Carta avec Elvire Bonduelle, John Cornu, Alain Gætschy, Quentin Lefranc, Gilles Pourtier, Jean-Xavier Renaud et Linda Sanchez, au 55 rue Horace Bertin. Départ de la Friche en navette possible à 18h30.



## **Sunday September 1st / Dimanche 1er septembre**

Following the previous day's visits, we'll discover the last part of "Endeavours and Masterpieces" at the [mac] Musée d'Art Contemporain, entitled "Pictures at an Exhibition." at 10:00am.

We will then from 11:00 am visit Pavillon Southwan, La Traverse by Catherine Bastide and LA PLAGE, Spiaggia Libera's summer retreat.

À la suite des visites de la veille, nous découvrirons la 3e et dernière partie de "Des exploits, des chefs d'oeuvre" au [mac] musée d'art contemporain s'intitulant "Tableaux d'une exposition".

À la suite nous irons découvrir à partir de 11h le Pavillon Southway, La Traverse par Catherine Bastide et LA PLAGE, le lieu éphémère estival de Spiaggia Libera.



**FRÆME**

Friche la Belle de mai, 12 rue François Simon, FR - 13003 Marseille  
vip@art-o-rama.fr t. +33 (0)4 95 04 95 36  
www.art-o-rama.fr www.fraeme.art

**Monday September 2nd and Tuesday September 3rd / Lundi 2 et mardi 3 septembre**



On the first day of our traditional Var days we will visit the Citadelle de Villefranche-sur-Mer, showcasing the work of Estrid Lutz and Benoit Barbagli. We will have lunch overlooking the harbor of Villefranche (71€/p.). We will then visit Castel Caramel at 3:30pm, welcoming this summer Henry Curchord in collaboration with New York / Los Angeles based gallery C L E A R I N G.

On Tuesday morning, we'll set sail at 10:00am for Porquerolles to visit the Villa Carmignac (boat to/from the island is 30€/p.). We'll have lunch under the pines at Le Poisson Ivre (45,5€/p.) and then head back to the mainland to visit the Hôtels des Arts and the Ancien Évêché in Toulon at 4:00pm, followed by the Centre d'Art de Châteauevert, which is showing an exhibition by Pierre Ardouvin.

For these two days, we offer a shuttle service to accompany you, departing from Marseille on Monday at 8:00am and returning around 9:30pm on Tuesday (250€/p.). We also suggest you to book a hotel on the Presqu'île de Giens for the night of Monday to Tuesday. We recommend Le Lido Beach, Hôtel Bor, La Reine Jane, La Potinière, or Ibis Plage Thalassa.



Le premier jour de nos traditionnelles journées varoises, nous visiterons la Citadelle de Villefranche-sur-Mer, qui présente les œuvres d'Estrid Lutz et de Benoît Barbagli. Nous déjeunerons en surplomb du port de Villefranche (71€/p.). Nous visiterons ensuite le Castel Caramel à 15h30, qui accueille cet été Henry Curchord en collaboration avec la galerie C L E A R I N G basée à New York / Los Angeles.

Le mardi matin, nous mettrons le cap sur Porquerolles à 10h00 pour visiter la Villa Carmignac (le bateau pour l'île coûte 30€/p.). Nous déjeunerons sous les pins au Poisson Ivre (45,5€/p.) et regagnerons le continent pour visiter les Hôtels des Arts et l'Ancien Évêché de Toulon à 16h00, puis le Centre d'Art de Châteauevert qui présente une exposition de Pierre Ardouvin. Pour ces deux jours, nous vous proposons un service de navette pour vous accompagner, au départ de Marseille le lundi à 8h00 et au retour vers 21h30 le mardi (250€/p.). De plus nous vous invitons à réserver un hôtel sur la Presqu'île de Giens pour la nuit du lundi au mardi, nous vous recommandons Le Lido Beach, l'Hôtel Bor, la Reine Jane, la Potinière, le Lodge des Îles d'Or ou l'Ibis Plage Thalassa.

FRÆME

Friche la Belle de mai, 12 rue François Simon, FR - 13003 Marseille  
vip@art-o-rama.fr t. +33 (0)4 95 04 95 36  
www.art-o-rama.fr www.fraeme.art